

Exploring Phrases - Fortune Line

Purpose

This activity encourages pupils to think about how the characters are feeling at different stages in the story. It is developing those vital skills of inference and deduction.

Objective

- ✓ to interpret information and organise it
- ✓ to make links between pieces of information
- ✓ to formulate, explain and justify opinions
- ✓ to empathise with characters in the story

Preparation

Pupils work in groups of 3. Each group will need:

- 1 fortune line graph
- 1 set of phrases
- 1 non-permanent marker

Starter

Give out the phrase cards.

Ask pupils to sequence phrases in the order in which you say them, repeating them after you.

Now ask them to re-order them in the order of the original story.

Activity 1

Give pupils a blank copy of the graph.

Ask pupils to place each slip in order along the bottom of the graph, matching the text to the picture, reading the phrase aloud as they do so.

Ask pupils to decide how le bonhomme feels at each stage and to mark a point on the graph to represent its feelings.

Ask pupils to wander around and look at each of the other graphs.

Ask each group to feed back by describing its line and explaining its decisions.

Pupils could plot another line to represent how the old woman felt at each stage.

Debrief

Ask pupils how they came to an agreement on where to plot their lines. What skills did they use?
ie. listening, discussing, explaining, reasoning, justifying etc

Le bonhomme de pain d'épice est ...



très content



assez content



mécontent

Ici



Le bonhomme de pain d'épice s'est mis assis.	J'échappe à la vieille dame.	J'échappe au vieillard.	J'échappe au cochon rose.		Le bonhomme de pain d'épice s'est mis assis.	J'échappe à la vieille dame.	J'échappe au vieillard.	J'échappe au cochon rose.
J'échappe à la vache marron.	J'échappe au cheval gris.	Il a vu un petit renard.	« Monte sur mon nez. »		J'échappe à la vache marron.	J'échappe au cheval gris.	Il a vu un petit renard.	« Monte sur mon nez. »
Le bonhomme de pain d'épice s'est mis assis. Il est descendu de la table. Il est sorti de la cuisine.	« Viens ici ! Viens ici ! J'ai envie de te croquer ! » a appelé la vieille dame et elle l'a poursuivi en courant.		« Viens ici ! Viens ici ! J'ai envie de te croquer ! » a appelé le vieillard et il l'a poursuivi en courant.		« Viens ici ! Viens ici ! J'ai envie de te croquer ! » a appelé le cochon rose et il l'a poursuivi en courant.			
« Viens ici ! Viens ici ! J'ai envie de te croquer ! » a appelé la vache marron et elle l'a poursuivi en courant.	« Viens ici ! Viens ici ! J'ai envie de te croquer ! » a appelé le cheval gris et il l'a poursuivi en courant.		« Qu'est-ce que je vais faire maintenant ? » Il a vu un petit renard qui était assis au bord de la rivière.		La rivière est très profonde. Tu vas te mouiller. Monte sur mon nez. » Le bonhomme de pain d'épice a sauté sur le nez du renard.			